



Ostian vanha satamakaupunki teki vaikutuksen.



Esitelmä Forum Romanumilla. Opiskelijat valmistivat esitelmän jostain käyntikohteesta.

Roomaan ja takaisin - ikuisesti

Professori Teivas Oksala evästi syyskuisen vierailunsa yhteydessä Roomaan suuntaavaa Järvenpään lukiolaisryhmää löytämään Rooman itse. Näin myös kävi.

Unohtumaton matka. Suunnilleen näihin sanoihin on tiivistettävissä opettaja **Suvi Randénin** ja **Tommi Suvensaaren** johdolla Roomaan matkanneiden latinan ja historian opiskelijoiden ajatukset marraskuisena päivänä Järvenpään lukion aulassa.

- Koukutti. Se keskiajan ja antiikin historian vahva läsnäolo, **Jasmin Kuusela** kuvailee.

Aki Saarikoski aisti filosofien kosketuksen, sen, miten kaupunki toimi kielten kehityksen alkukotina.

- Ja olihan se hienoa nähdä Eino Leinon asuintalo – ja se korkokuva, jonka professori **Teivas Oksala** mainitsi, hän lisää.

Niin: korkokuva.

Randén huomauttaa, että korkokuva, joka Eino Leinon aikoinaan lumosi, on itsessään vaatimaton.

- Mutta sen viestissä piilee suuruus: jotain olennaista ihmisytyksestä, jatkuvuudesta. Pienestä kasvaa suuri. Sama pätee Roomaan kokonaisuudessaan.

Nähtävyyksiä reissulaisilla riitti: Augustuksen rauhanalttari, Colosseum, Pietarinkirkko, katakombit...tai taideteoksia, loputtomasti taideteoksia...

Huomatuksi tuli, ettei Roomaa yhdellä matkalla valloita.

- Ensimmäinen kirkko, jossa vierailimme teki vaikutuksen. Sitten kun näki Pietarinkirkon, oli että ohhoh. Kaikessa tuli vastaan aina vain suurempaa, **Niklas Mäkelä** kuvaili.



Suuruus pienessä Eino Leinon luumonnessa hautareliefissä, joka kuvaa ikuisen eron hetkeä.



Konstantinuksen jättiläiskäsi on ottanut suojelukseensa Järvenpään lukiolaisten ryhmän.

Hän itse iloitsi muun muassa Sikstuksen kappelissa olevan Michelangelon kulluisen maalauksen näkemisestä, siitä, jossa Jumala antaa ihmiselle elämän sormen kosketuksella.

Thomas Schaffter viettäytyi pienen matkan päässä Roomasta sijaitsevasta Ostiasta.

- Koko vanha satamakaupunki oli antiikkia, ei vain yksittäiset rakennukset.

Omanlaistaan historiaa viesti myös Birgittalaisluostari, Pyhän Birgitan (1303-73) asuinsija Roomassa. Lukio-



Eino Leinon kävi täällä.

laiset myös majoituivat toisaalla nunnien ylläpitämään majataloon.

Mutta toki Rooma hengittää myös tätä päivää.

- Liikenne oli mielenkiintoista, tien ylitys arappelä, **Emil Hautamäki** luonnehtii.

Joskaan englannin puhuminen ei oikein luonnistunut kaupunkilaisilta, omalla asenteella saattoi kommunikointia parantaa.

Johan oli siis reissu. Opettava, avartava, historiaa elävästi valottava – joskin usimpien ensimmäinen, ei varmasti viimeinen.

Hilkka Palo

Paavi mainitsi Järvenpään

Matkan yksi kohokohdista oli paavi Franciscuksen kohtaaminen.

- Ainutlaatuinen kokemus, ryhmäläiset tuumaavat.

Heidät yllätti se, että tunnelma audienssilla ei yllättäen ollutkaan jäykkä – vaan rento, melkein kuin rockkonsertissa – nyt vain katolisen maailman ykköshenkilö keskipeiteenä.

Paavi itse ei puhunut juurikaan, äänensä olivat enemmän kardiaalit. Mutta paavi luutteli maat, joista läsnäoleita tuli, myös Järvenpään.

Ja paikallinen lehti L'Osservatore Romano mainitsi artikkelissaan "Students and Staff from Järvenpää Secondary School".



Paavi Franciscus on suosittu. Jäykkyys on kaukana, kun hän kohtaa kansalaisia eri puolilta maailmaa.

Nämä lukiolaiset saivat kokea myös sen, ettei ihmeitten aika ole ohi.

Sade, joka oli päällä en-

nen paavin audienssia, lakasti, kun paavi saapui – ja jatkui taas paavin lähdeyttä.

Hilkka Palo